ケーブル1本で高品位な映像と音声信号を伝送

イーサネット対応ハイスピードHDMI®ケーブル









□ HDC-FL10-W (ホワイト) 1m
オープン価格*
**オープン価格*
**オープン価格*
3ANコード: 4960111007199

■ HDC-FL15-K (ブラック) 1.5m オープン価格* **オープン価格® **オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 JANコード: 4960111007205

□ HDC-FL15-W (ホワイト) 1.5m
オープン価格*
**オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。
JANコード: 4960111007212

■ HDC-FL20-K (ブラック) 2m オーブン価格[®] ※オーブン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 JANコード: 4960111007229

□ HDC-FL20-W (ホワイト) 2m オープン価格® ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 JANコード: 4960111007236

高解像度4K/24(30)p対応*'・ホームシアター機器との接続に便利なオーディオリターンチャンネル(ARC)機能*²、3D再生機器*³の接続やイーサネット伝送*4などに対応しており、ケーブル1本で高品位な映像と音声信号を伝送することができます。また、各社リンク機能の双方向通信にも対応しており、最新の薄型テレビやブルーレイ録再機器の接続に適しています。 さらに、ケーブル部にフラット構造を採用することで、丸型ケーブルに比べて信号ライン間のノイズ干渉を抑えることとともに柔軟性を実現しました。

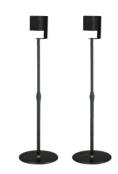
※1 4,000×2,000ピクセル前後、1秒間24フレームの映像に対応。※2 光ケーブルなどによるテレビ等からの音声信号伝送を、HDMIケーブルで行う機能。
※3 3D映像の再生には、3D対応のテレビやブルーレイ録再機、専用メガネなどが必要。※4 コンピューターネットワークの規格のひとつ。*HDMIはHDMI Licensing LLCの商標または、登録商標です。

スピーカースタンド

CP-31B(2台1相)

希望小売価格15,239円(税別)

JANコード: 4988028104268



- ●外形寸法:260 mm(W)×480 mm~800 mm(H) (高さ可変)×260 mm(D)
- ●質量:3.3 kg(1台)
- ●対応機種: HTP-SB760、HTP-S363、MCS-434、 S-HSL300、S-HS100、S-SL100CR

*写真のスピーカーは、スピーカースタンドの価格に含まれておりません

パイオニアホームシアターシステムWebサイトのご紹介

ホームシアターシステムの詳しい情報はこちらにアクセス!

pioneer.jp/av_pc/hometheater/

パイオニアグループは様々な環境保護活動に積極的に取り組んでいます。



パイオニア環境マークは「地球」「環境」「共生」 をイメージしています。

詳しい内容はホームページでご覧いただけます。 地球・環境を大切に http://pioneer.jp/corp/environment/



パイオニアはチーム・マイナス6%に参加しています。

パイオニア株式会社および 国内関連会社は、 ISO14001:2004の統合認証を 取得しています。

🕂 安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をお読みください。
●水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障の原因となることがあります。●地震などでの製品の転倒・落下によるけがなどの危害を軽減するために、転倒防止は取扱説明書に従って必ず行ってください。

🌚 省エネのための上手な使い方

1.こまめにスイッチを切りましょう。長時間使用しない場合は、コンセントを抜くことをおすすめします。2.適切な明るさと音量で楽しみましょう。3.就寝前は主電源を切りましょう。
●正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をお読みください。

●カタログに掲載されている製品には保証書が添付されています。お買い求めの際は購入年月日など所定事項が記入されているかご確認の上、大切に保存してください。補修用性能部品の最低保有期間は、製造打切後8年です。●製造番号は品質管理上重要なものです。ご購入の際には製造番号をご確認ください。●プロレファーマットロゴライセンシング(株)の商標です。● 「Noto Color および水火(Color は、ソニー株式全社の商標です。● Oolby、ドルビーおよびダブルり記号 11は、ドルビーラボラトリーズの登録商標です。4ACCロゴ (Qはドルビーラボラト)ーズの商標です。● MOIM、HDMIにゴおよび中igh Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。● Noto System は Moint Mount Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。● Noto System は Moint Mount Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。● Noto System は Moint Mount Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。● Noto Moint Mount Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。● Noto Moint Mount Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。● Noto Moint Mount Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または受録商標です。● Noto Moint Mount Interfaceは、有線 LANルーターを使いインターネットは接触する必要があります。また、インターネットサービスを提供しているプロバダーとの契約・料金が別途必要です。● AVCRECでおよび、それらのロゴは関ルでは、System Mount Interfaceは、有線 LANルーターを使いインターネットは接触する必要があります。また、インターネットサービスを提供しているプロバダーとの契約・料金が別途必要です。● AVCRECでおまび、それらのロゴは関ルでは、System Mount Interfaceは、有線 LANルーターを使いインターネ・外に接触すると記憶があります。また、インターネットサービスを提供しているプロバダーとの契約・料金が別途必要です。● AVCRECでおよび、表れらのロゴは関ルでは、System Mointerfaceの の認証マークです。Wi-Fi LWi-Fi Direct、MiracastはWi-Fi Alliance の商標です。● Diva Aux Cardina Mointerfaceは、System Mointerfaceのの簡標です。● Noto Mointerface の認証マークです。Wi-Fi LWi-Fi Direct MiracastはWi-Fi Alliance の商標です。「Noto Mointerface ののののでは、それが表したを子でです。Wi-Fi LWi-Fi Direct MiracastはWi-Fi Alliance の商標です。「Noto Mointerface ののののでは、それが表したを子です。Wi-Fi LWi-Fi Direct Miracasta Miracasta

お客様サポート

http://pioneer.jp/support/

カタログや取扱説明書のダウンロード、よくあるお問い合わせなどの商品サポート情報のホームページです。カタログの送付申し込みもこちらから行えます。

商品に関するお問い合わせおよびカタログのご請求は下記のカスタマーサポートセンターへお電話でどうぞ(全国共通 🔯)

カスタマーサポートセンター

●FAX受付 044-572-8103

〈ご注意〉市外局番[0120]で始まるフリーコールはPHS、携帯電話、自動車電話、列車公衆電話、紛舶電話、ピンク電話および海外からの国際電話などではご利用になれません。また[一般電話]は、携帯電話、PHSなどからのご利用が可能ですが、通話料金がかかります。予めご了承ください。
●営業時間/月曜~金曜9:30~18:00/土曜9:30~12:00、13:00~17:00(日曜・祝日・弊社休業日除く)

●このカタログの内容についてのお問い合わせは、お近くの販売店へ。もし、販売店でおわかりにならない場合は、弊社のカスタマーサボートセンターへおたずねください。●このカタログに掲載 の仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。●写真の製品の色は、印刷により実際の色とは異なって見える場合があります。●ハガキによるカタログの請求は希望商品名 をご記入の上、〒212-0031 神奈川県川崎市幸区新小倉1番1号 バイオニアカスタマーサボートセンターへ。●ホームページにてカタログ請求も行っております。

本カタログに記載の全商品の価格には、配送費・据付費・使用後の商品引きとり代金などは含まれておりません。

この印刷物には環境に配慮した植林木の用紙および植物性大豆油インキを使用しています。

取扱店





Pioneer

ホームシアターシステム カタログ



リビングの心地よさはそのままに、 暮らしの楽しさを変える音。









Bar Type

3.1 chスピーカーバーシステム 5 HTP-SB560 NEW p.03-04

5.1 chスピーカーバーシステム HTP-SB760 **NEW** p.05-06 お部屋の雰囲気にとけ込む

ネットワークAVバーシステム SBX-N700 p.07-08 ネットワークAVバーシステム SBX-N500 p.09-10 2.2 chスピーカーバーシステム SBX-300 p.11-12

Real 5.1ch Surround Type 本格的なサラウンドをお部屋で

5.1 chサラウンドシステム 5.1 chサラ HTP-S363 NEW p.13-14 HTP-S

5.1 chサラウンドシステム HTP-S767 **NEW** p.15-16 ブルーレイディスクサラウンドシステム MCS-434 p.17-18 Smart Theater
AVアンプ+2.1 chスピーカーシステム

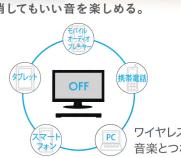
Smart Theater S5 p.19-20

もっと音に こだわる人に

AVアンプ+5.1chスピーカーシステム Smart Theater S8A p.20-21

パイオニアならテレビを消してもいい音を楽しめる。





リビングにとけ込むスリムデザイン 3.1chバータイプ





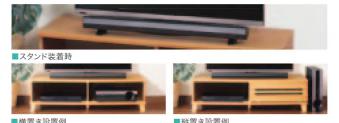


セリフも音楽もいい音で。スリムだから設置もお手軽。

インテリアにとけ込むすっきりデザイン

バータイプスピーカー/スマートサブウーファー

スピーカーはテレビの形状やラックのスペースに左右されることなく 設置できるバータイプ。アンプサブウーファーは、TVラックに収まる**i コンパクトさの中にハイパワーを秘めた省スペース設計。ラックが なくても設置できる縦置きにも対応しています。



快適・便利

家族への気配り

映画や音楽を迫力ある音で楽しむ際に、時間帯やシーンによっては振動 や音漏れが気になることがあります。そんなときに便利なのが、2つの マナーモード※2。マナー1は音の迫力はキープしたまま重低音や振動を 軽減させるので、映画などの鑑賞におすすめ。マナー2はサブウーファー からの音をゼロにすることで声がより聞き取りやすくなり、バラエティや 報道番組に最適です。モードはリモコンのボタンひとつで簡単に選択 可能。さらに、ヘッドホンも接続できるので、深夜でも音漏れが 気になりません。いつでも安心してコンテンツを楽しめます。



ヤリフはっきり

泊力ある重低音

泊力はそのままに振動軽減

▶詳しくは、P.21をご覧ください。

セリフがはっきり聞こえる!! センタースピーカー

スリムなボディにセンタースピーカーを搭載。 テレビの画面中央から声が聞こえるので、 ドラマのセリフなども聞き取りやすくすっと 耳に入ります。また、銅キャップをバー内部 の全スピーカーに採用することで、高音 までクリアな音を実現しています。



ワイヤレスならその場からいつでも

Bluetooth

スマートフォンなどに保存した楽曲を、ワイヤレスで再生できます※3。 NFC対応機器であれば、ペアリングがワンタッチ※4。高音質コーデック apt-X/AACにも対応※4。また、好みに応じて音質をカスタマイズで きる「Pioneer Wireless Streaming」アプリ(無料)を使えば、いつもの 音楽の楽しみ方がさらに広がります。※5

▶apt-X/AACについては、P.23をご覧ください。







最新のHDMI規格に準拠した豊富な入力端子

4K映像信号(4K/60p)の伝送が可能な最新のHDMI®2.0に準拠した3系統のHDMI®入力端子を装備。 4K映像機器と接続することで、高画質な映像を楽しめます。また、3D映像※6の伝送にも対応。さらに ARC*7にも対応しているので、ケーブルー本での手軽な接続が実現します。



■スピーカーのスタンドを使えば、高さ2段階/角度2段階の調整が 可能。テレビスタンドの形状や画面の高さに合わせられます。

- ■テレビのリモコン受光部が隠れる場合も、リモコンからの信号を 反射して補助する「IRリフレクター※8」。
- ■ドルビーTrueHD、DTS-HDの「ロスレスサウンド」やMPEG2-AAC など、多彩なフォーマットに対応。 TOOLBY @dts+ID (
- ■空間全体から音を感じる映画館さながらの、立体的な音場をつくり 上げる「バーチャル3Dサウンド」。
- ■直感的に操作できるようシンプルにデザインされた「かんたんリモコン」。
- ■各社テレビメーカーのリモコンから基本操作を行える「マルチリンク※9」。

3chスピーカーバーシステム 十 アンブサブウーファー

オープン価格※ ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。

【付属品】

かんたんリモコン付属

JANJ-F:4988028262098

- ■アンプサブウーファー部:リモコン、単4形乾電池×2、縦置き時用滑り止めパッド×4、
- ネジ穴目隠しシート×4、保証書、取扱説明書、かんたんセットアップガイド ■スピーカー部:滑り止めバッド(長円形)×2、滑り止めバッド(円形)×6、ネジ (M4×12)×4、スピーカースタンド×2、IRリフレクター×1
- ■スピーカーケーブル:3 m×1(6本平行線)

3.1 chスピーカーバーシステム



- ※1:本機を設置する場合には、壁から5 cm以上の問題をおいてください。また、放熱をよくするために、他の機器との間は少し難して設置してください。ラックなどに入れるときには、本機の天面から10 cm以上、背面から5 cm以上、側面から5 cm以上のすきまをおけてください。内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。

- 第1:本機を設置する場合には、壁から5 cm以上の関係を払いてください。また、意味をよくするために、他の機器との閉は少し難して設置してください。ラックなどに入れるときには、本機の天面から10 cm以上、背面から5 cm以上、前面から5 cm以上、前面が5 cm以上、前面から5 cm以上、前面から6 cm以上、前面から5 cm以上、前面から5 cm以上、前面から6 cm以上、前面から6 cm以上、前面から5 cm以上、前面から6 cm以上、前面から6 cm以上、前面から6 cm以上、前面から6 cm以上、前面から7 cm以上、前面から6 cm以上、一面から6 cm以上、前面から6 cm以上、前面から6 cm以上、10 cmの1 cm以上、10 cmの1 cm以上、10 cmの1 cm以上、10 cmの1 cm以上 10 cm以上 1

03 HTP-SB560 HTP-SB560 04

50インチ以上のテレビにマッチし、 リビングにとけ込む5.1chロングバータイプ







5.1 chスピーカーバーシステム

オープン価格※ ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 かんたんリモコン付属

JAN3-F:4988028262104

5chスピーカーバーシステム 十 アンプサブウーファー

【付属品】

- ■アンプサブウーファー部:リモコン、単4形乾電池×2、縦置き時用滑り止めパッド×4、 ネジ穴目隠しシート×4、保証書、取扱説明書、かんたんセットアップガイド
- ■スピーカー部:滑り止めパッド(長円形)×6、滑り止めパッド(円形)×10、ネジ (M4×12)×4、スピーカースタンド×2、IRリフレクター×1
- ■スピーカーケーブル:フロント&センター用3 m×1(6本平行線)、 サラウンド用3 m×2、サラウンド用10 m×2

■スピーカー部:50インチ以上の大画面に最適な110cm

50インチ以上の大画面にジャストフィット。

フロント/リアを選べるサラウンド

高音質設計

スリムなバータイプながら、5つのスピーカーを搭載。テレビや映画、音楽 を臨場感あふれる本格的な5.1chサラウンドで存分に楽しめます。工具 なしで手間なく取り外せるスピーカーをリアに設置することで、よりリアル な音場を表現できるのはもちろん、フロント設置だけでも音に包まれる ようなサラウンド感を実現。また、銅キャップを全スピーカー内部に 採用することで、高音までクリアな音を伸びやかに再現します。





■別売スタンド「CP-31B」を使用時

インテリアに溶け込む バータイプスピーカー/スマートサブウーファー

スピーカーは50インチ以上のテレビにマッチし、形状やラックの スペースに左右されることなく設置できるバータイプ。アンプサブ ウーファーは、TVラックに収まる*1コンパクトさの中にハイパワーを 秘めた省スペース設計。横置きはもちろん、ラックがなくても設置で きる縦置きにも対応しています



■朝:マナー2

家族への気配り

映画や音楽を迫力ある音で楽しむ際に、時間帯やシーンによっては振動 や音漏れが気になることがあります。そんなときに便利なのが、2つの マナーモード※2。マナー1は音の迫力はキープしたまま重低音や振動を

軽減させるので、映画などの鑑賞におすすめ。マナー2はサブウーファー からの音をゼロにすることで声がより聞き取りやすくなり、バラエティや 報道番組に最適です。モードはリモコンのボタンひとつで簡単に選択 可能。さらに、ヘッドホンも接続できるので、深夜でも音漏れが気になり ません。いつでも安心してコンテンツを楽しめます。

▶詳しくは、P.21をご覧ください。



■昼:マナーモードOFF

4K映像信号(4K/60p)の伝送が可能な最新のHDMI®2.0に準拠

■夜:マナー] 迫力はそのままに振動軽減

HDMI

ワイヤレスならその場からいつでも

Bluetooth

スマートフォンなどに保存した楽曲を、ワイヤレスで再生できます※3。 NFC対応機器であれば、ペアリングがワンタッチ※4。高音質コーデック apt-X/AACにも対応※4。また、好みに応じて音質をカスタマイズで きる「Pioneer Wireless Streaming」アプリ(無料)を使えば、いつもの 音楽の楽しみ方がさらに広がります。※5

▶apt-X/AACについては、P.23をご覧ください。







した3系統のHDMI®入力端子を装備。4K映像機器と接続する ことで、高画質な映像を楽しめます。また、3D映像*6の伝送に

も対応。さらに、ARC*7 にも対応しているので、 ケーブルー本での手軽 な接続が実現します。



テレビスタンドに合わせて調整 高さ/角度調整

スピーカーのスタンドを使えば、高さ2段階/角度2段階の調整が 可能。テレビスタンドの形状や画面の高さに合わせて自由に選択

できます。テレビの受光部が隠れるよう な場合も、IRリフレクターによって信号 を反射し補助するので、リモコンから 操作ができて便利です※8。

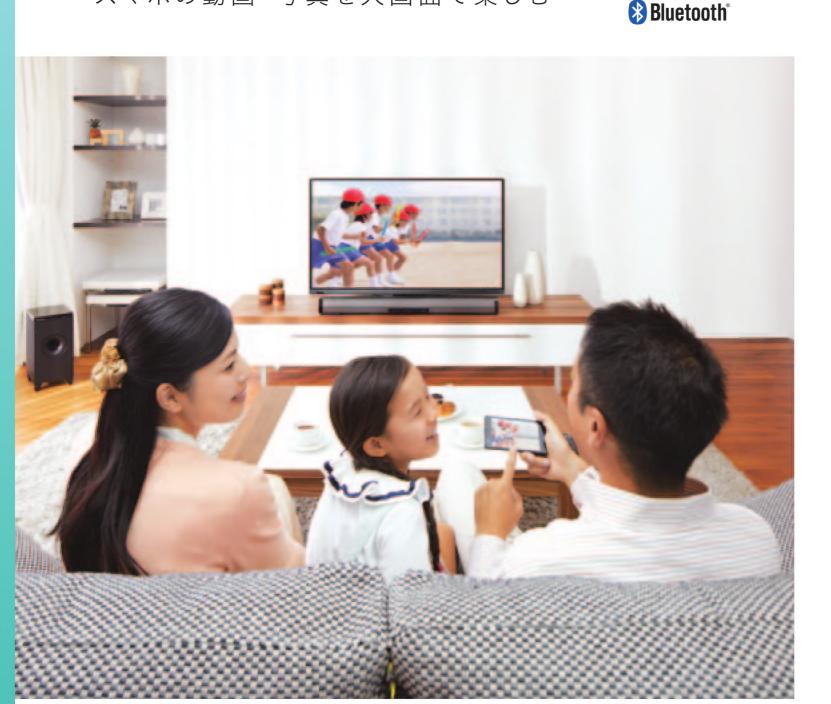


- ■ドルビーTrueHD、DTS-HDの「ロスレスサウンド」やMPEG2-AAC など、多彩なフォーマットに対応。 DOLBY edts-HD (
- ■空間全体から音を感じる映画館さながらの、立体空間をつくり 上げる「バーチャル3Dサウンド」。
- ■直感的に操作できるようシンプルにデザインされた「かんたんリモコン」。
- ■各社テレビメーカーのリモコンから基本操作を行える「マルチリンク※9」。
- :本機を設置する場合には、壁から cm以上の間隔をおいてください。また、放熱をよくするために、他の機器との間は少い難して設置してください。ラックなどに入れるときには、本機の天面から10 cm以上、青面から5 cm以上、側面から5 cm以上の間落をおいてください。身形に除がてもり、火災の原因となることがあります。

- ※1:本機を設置する場合には、壁から cm以上の関係をおいてください。また、営熱をよくするために、他の機器との間は少し種して設置してください。ラックなどに入れるときには、本機の天面から10 cm以上、育面から5 cm以上、育面から5 cm以上、前面から5 cm以上、前面から5 cm以上のすきまをおけてください。内部に熱がてもり、火災の原因となることがあります。
 ※2:コテンプによっては、十分な効果を得られない場合があります。
 ※3 には、中分な効果を得られない場合があります。
 ※4 法教育する施工が自然では、日本のでいきを表します。
 ※5 においているシ要があります。
 ※5 においているションでは、日本のでいると思うかります。
 ※5 においているションでは、日本のでいるションでは、日本のでいるかけでは、日本のでいるかけでは、日本のでいるかけでは、日本のでいるが、日本ので

05 HTP-SB760 HTP-SB760 06 テレビがスマホ画面になる スマホの動画・写真を大画面で楽しむ

Miracast™ Wi-Fi Direct™



ネットワークAVバーシステム

オープン価格※ ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。

リモコン付属 JANコード:4988028226106

2.2chスピーカーシステム

2chスピーカーシステム 十 ワイヤレスサブウーファー

【外形寸法】■本体部 高さ調整用フット取り付けなし:900 mm(W) × 86 mm(H) (フロント側) × 121 mm(D)※リア側高さ 70 mm 高さ調整用フット取り付けあり:900 mm(W) × 106 mm(H) (フロント側) × 121 mm(D) ※リア側高さ 90 mm ■ワイヤレスサブウーファー部:200 mm(W) × 415 mm(H) (足含む) × 271 mm(D)

【質量】■本体部:4.4 kg ■ワイヤレスサブウーファー部:6.7 kg

【付属品】高さ調整用フット×2 (L、R)、壁掛け取付用テンプレート、AVバー用フット取付ネジ×2、 IRケーブル、壁掛け取付用クッション×2、単4形乾電池×2、リモコン、光デジタル音声コード (1.5 m)、AVバー用電源コード、ワイヤレスサブウーファー用電源コード、保証書、取扱説明書、かんたんセットアップガイド、ソフトウェアライセンスに関するお知らせ



ひとりの楽しみを家族の楽しみにする、新しいホームシアターのカタチ。

テレビがスマホ画面になる

お手持ちのスマートフォンなどをワイヤレスで手軽に楽しめます。Miracast™に対応 したスマートフォンがあれば、スマートフォンで撮影したお子様の運動会や家族旅行 などの写真や映像をテレビの画面で楽しむことができます**1。さらに、Wi-Fi環境があ れば、ホームネットワーク内にあるDLNA対応機器の音楽や映像などのコンテンツを ワイヤレスで再生することができます。また、無線LANルーターがなくても「Wi-Fi Direct™」に対応しているため、本機と直接ワイヤレス接続して写真や動画を大画面 で再生できます**2。さらに、「YouTube Send to TV」にも対応**3。スマートフォンの YouTubeアプリのお気に入り動画をテレビの画面で楽しめます。



Miracast™ Wi-Fi Direct™ 😝 dina You Tube



音楽も映画もテレビもいい音に

ビルトインサブウーファー / ワイドバンドフルレンジスピーカー



省スペースですっきりとしたバータイプながら、音質を徹底して追求。映画だけでなくお気に入りのテレビドラマの音声や音楽まで臨場感にあふれた音質 をお楽しみいただけます。音の臨場感を引き立てる「ビルトインサブウーファー」や音楽をよりクリアにしてくれる「ワイドバンドフルレンジスピーカー」、 高音と低音のズレを解消しスムーズな音を楽しめる「フェイズコントロール」など、パイオニアが培ってきた技術の数々を一本のバースピーカーに凝縮 しました。

サウンド

テレビや映画のセリフもハッキリ明瞭 セリフ機能

テレビや映画のセリフをしっかり聞き取りたい時に便利なセリフ機能 搭載。夜間でも迷惑をかけることなく迫力ある音を楽しめるナイト モードもあります。

快適·便利

簡単接続で快適操作

HDMI,

テレビをHDMI®ケーブルー本で接続できるARC*4に対応。配線の 手間なくすっきり接続することができます。また各社テレビメーカー のリモコンから基本操作が行える「マルチリンク※5」により、接続機器 ごとに複数のリモコンを使いわける煩わしさを解消。快適な操作性 を実現しています。



ワイヤレスだからレイアウトフリー ワイヤレスサブウーファー

配線不要なワイヤレスサブウーファーなので、テレビ周りのインテ リアの雰囲気を崩すことなく、自由にレイアウトすることができます。 大きな音が出せない時間帯では、ワイヤレスサブウーファーを使 わなくてもOK。サブウーファーが2個内蔵されているので、手軽に 良い音で楽しめます。さらに迫力のある音で映画を楽しみたい 時には、ワイヤレスサブウーファーに切り替えることができます。



Bluetooth®で気軽に音楽を楽しむ

Bluetooth

Bluetooth®無線技術を搭載^{※6}。テレビの電源を入れることなく、 スマートフォンなどのお気に入りの音楽を手軽に楽しむことがで きます。

専用アプリで快適操作

Pioneer ControlApp

iPod touch/iPhone/iPadに専用App「Pioneer ControlApp*7」をダウンロードすることで、それぞれ の機器から本機の基本機能を操れます。







Android機器にも対応。Google Play から無償でダウンロードできます。

ワイヤレスを気軽に楽しむバータイプ スマホとの連動で楽しみさらに広がる

Miracast" Wi-Fi Direct™ Bluetooth



ネットワークAVバーシステム SBX-N500

オープン価格* ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 リモコン付属 JANコード:4988028226090

【外形寸法】 ■本体部 高さ調整用フット取り付けなし:900 mm(W) × 86 mm(H)(フロント側)

【質量】■本体部: 4.4 kg

「付属品」高も静岡・4・4・85 【付属品】高・6週整用フット×2(1、R)、壁掛け取付用テンプレート、AVバー用フット取付ネジ×2、IRケーブル、壁掛け取付用クッション×2、単4形乾電池×2、リモコン、光デジタル音声コード(1.5 m)、AVバー用 電源コード、保証書、取扱説明書、かんたんセットアップガイド、ソフトウェアライセンスに関するお知らせ

- ポン・スキーフィーテットに DICCU放動に主義している事が必要できょうに、お子付のレバイーフィンチェレLINAL・年齢したアンソアージョンをインバールするこのが参考でき、 ※4・ARO対応のプレビにの接触き、AROぶお別ので出出力があるテレビの場合、同機の光ケーブルでの接触が必要です。 HDMI『入力・光デジタル音声出力どらにも対応していないテレビには接続できません。 ※6・FHDMIによるプレドール機能に対抗した他性数プレビに対象接触認め再載はバイオニアホームページをご確認がたとい。 ※6・2季度でBluetooth**無線技術技能機器の音楽を再生するには、Bluetooth**無線技術活能機器がプレファイル・ACDPに対応している必要があります。すべてのBluetooth**無線技術技能機器との接続動作を保証するものではありません。 ※7・App Storeの予備性でグランエーできます。[Piones ControlApp]の使用に振って、Wirip機能に対応し来越れ入めのネケアの環境が多っていることが必要です。

07 SBX-N700/N500 SBX-N700/N500 08

シンプルスタイル&高音質なバータイプ

映画の感動と音楽の楽しさを手軽にリビングで





2.2 chスピーカーバーシステム SBX-300

オープン価格※ ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。

JANJ-F:4988028230783

2.2chスピーカーシステム

【外形寸法】■本体部 高さ調整用フット取り付けなし:900 mm(W)×86 mm(H) (フロント側)×121 mm(D) ※リア側高さ 70 mm 高さ調整用フット取り付けあり: 900 mm(W)×106 mm(H)(フロント側)×121 mm(D)※リア側高さ 90 mm 【質量】■本体部:4.3 kg

【付属品】高さ調整用フット×2(L、R)、フット取付ネジ×2、IRケーブル、リモコン、光 デジタル音声コード(1.5 m)、電源コード、保証書、取扱説明書



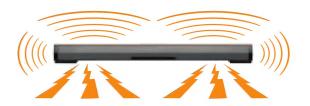
すっきりとしたデザイン。気軽に高音質を楽しむバータイプ。

音楽も映画もテレビもいい音に

ビルトインサブウーファー / ワイドバンドフルレンジスピーカー

Bluetooth

省スペースですっきりとしたバータイプながら、音質を徹底して追求。映画だけで なくお気に入りのテレビドラマの音声や音楽まで臨場感にあふれた音質をお楽 しみいただけます。音の臨場感を引き立てる「ビルトインサブウーファー」や音楽 をよりクリアにしてくれる「ワイドバンドフルレンジスピーカー」、高音と低音の ズレを解消しスムーズな音を楽しめる「フェイズコントロール」など、パイオニアが 培ってきた技術の数々を一本のバースピーカーに凝縮しました。



Bluetooth®で気軽に音楽を楽しむ

Bluetooth®無線技術を搭載*1。テレビの電源を入れることなく、 スマートフォンのお気に入りの音楽を手軽に楽しむことができます。



簡単接続

テレビとの接続は光ケーブル一本だけ。配線の手間はありません。 簡単接続でテレビを迫力のサウンドで楽しむことができます。

テレビや映画のセリフもハッキリ明瞭

テレビの音声をしっかり聞き取りたい時に便利なセリフ機能搭載。 テレビのスピーカーでは聞き取りづらかったセリフがハッキリと 聞き取れるようになります。

テレビのリモコンから快適操作 TVリモコン本体学習機能

テレビのリモコン信号を本機に記憶させることで、テレビの リモコンから電源のON/OFFやボリューム調整などの基本 操作が可能※2。テーブルの上にいくつもリモコンを並べる必要 がありません。

セリフ機能



バータイプスピーカー

テレビ周りをすっきりレイアウト

サブウーファーを2個内蔵し、すっきりとしたシルエットのバータイプ。 テレビの前にも自然に収まります。さらに、壁掛けにも対応。置き 場所に困ることなくレイアウトが可能です。



様々な テレビスタンドに対応



※1:本機でBluetooth"無線技術搭載機器の音楽を再生するには、Bluetooth"無線技術搭載機器がプロファイル: A2DPに対応している必要があります。すべてのBluetooth"無線技術搭載機器との接続動作を保証するものではありません。 ※2:全てのテレビメーカーのリモコンの動作を保証するものではありません。

09 SBX-300 SBX-300 10

本格サラウンドを好みに合わせてレイアウト 5.1chコンパクトタイプ







5.1 chサラウンドシステム

オープン価格※ ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 かんたんリモコン付属

JANJ-F:4988028262111

【付属品】

- ■アンプサブウーファー部:リモコン、単4形乾電池×2、縦置き時用滑り止めパッド×4、
- ネジ穴目隠しシート×4、保証書、取扱説明書、かんたんセットアップガイド
- ■スピーカー部:連結用ブラケット×2、ネジ×4、滑り止めパッド×20(5シート)
- ■スピーカーケーブル:フロント用3m×2(直出し)、センター用2.5m(直出し)、 サラウンド用10m×2(直出し)



リアル5.1chの包み込む臨場感。コンパクトだからお部屋の雰囲気はそのままに。

部屋中が音に包まれる

高音質設計

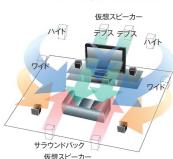
スピーカーをリアに設置して、リアル5.1chサラウンドをお楽しみいただけます※1。音に包まれる自然なサラウンド感をフロント設置だけで実現する 「フロントサラウンド・アドバンス」も搭載。一般的なバーチャルサウンドでは味わえない立体的な音を、聴き疲れすることなく楽しめます。また、仮想 11.1chの立体的な音場空間を再現する「バーチャル3Dサウンド」も搭載※2。驚きの音場を実現します。全スピーカー内部には、銅キャップを採用。 高音までクリアな音を伸びやかに再現します。また、コンテンツやスピーカーの配置などに応じて、最適なサラウンドモードでお楽しみいただけます。



■別売スタンド「CP-31B」を使用時



■「フロントサラウンド・アドバンス」のサラウンド効果イメージ。 テレビ前に設置したスピーカーのみで、サラウンド再生を再現します。 *画像の矢印は、サラウンド音場の広がりを表すためのイメージです 部屋の環境、スピーカーの設置条件などにより効果は異なります。



*フロント設置の場合はデプスとサラウンドのみになります。





ワイヤレスならその場からいつでも

Bluetooth*

スマートフォンなどに保存した楽曲を、ワイヤレスで再生できます※3。 NFC対応機器であれば、ペアリングがワンタッチ※4。高音質コーデック apt-X/AACにも対応※4。また、好みに応じて音質をカスタマイズで きる「Pioneer Wireless Streaming」アプリ(無料)を使えば、いつもの 音楽の楽しみ方がさらに広がります。※5

4K映像信号(4K/60p)の伝送が可能な最新のHDMI®2.0に準拠

した3系統のHDMI®入力端子を装備。4K映像機器と接続する

ことで、高画質な映像を楽しめます。また、3D映像*7の伝送に

▶apt-X/AACについては、P.23をご覧ください。

も対応。さらに、ARC*8

にも対応しているので.

ケーブル一本での手軽

な接続が実現します。

最新のHDMI規格に準拠した豊富な入力端







HDMI

快適·便利

楽しめます。

家族への気配り

マナーモード

映画や音楽を迫力ある音で楽しむ際に、時間帯やシーンによっては 振動や音漏れが気になることがあります。そんなときに便利なのが、 2つのマナーモード※6。マナー1は音の迫力はキープしたまま重低音 や振動を軽減させるので、映画などの鑑賞におすすめ。マナー2は サブウーファーからの音をゼロにすることで声がより聞き取りやすくなり、 バラエティや報道番組に最適です。モードはリモコンのボタンひとつ で簡単に選択可能。さらに、ヘッドホンも接続できるので、深夜でも 音漏れが気になりません。いつでも安心してコンテンツを楽しめます。 ▶詳しくは、P.21をご覧ください。

ドルビーTrueHDやDTS-HDの「ロスレスサウンド」をはじめ、

ドルビーデジタルプラスなどブルーレイディスクを楽しむための最新

フォーマットに対応。また、MPEG2-AACなどの多彩なフォーマット

にも対応し、地上・BS・CSデジタル放送の5.1ch音声なども

置き場所を選ばない

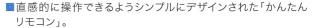
スマートサブウーファー

TVラックに収まる※9コンパクトさの中にハイパワーを秘めた高音質 省スペース設計。ラックがなくても設置ができるよう縦置き設置にも 対応しています。脚部は取り外せるので、見た目もスマートです。





■"音のズレ"を解消し、高・低・中のすべての音域を高音質でスムーズ につなげる「フェイズコントロール」。



■各社テレビメーカーのリモコンから基本操作を行える「マルチ リンク※101。

- ※1:スピーカースタンド「CP-31B」、または疑掛けにて対応。詳しくは取扱説明書をご覧ください。 ※2:蓄すフォーマットで設定によっては再現できな、場合があります。 ※3:基準でBlueのが「難経技術指数機器の台楽を目するらに、Bluetooth" 無線技術指数機器がプロファイル・A2DPに対応している必要があります。すべてのBluetooth[®]無線技術指数機器との接続動作を保証するものではありません。

11 HTP-S363

リビングのムードと音質をワンランクアップさせる 5.1chトールボーイタイプ







5.1 chサラウンドシステム

オープン価格※ ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 かんたんリモコン付属

JANJ-F:4988028262128

5chスピーカーシステム 十 アンプサブウーファー

【付属品】

- ■アンプサブウーファー部:リモコン、単4形乾電池×2、縦置き時用滑り止めパッド×4、
- ネジ穴目隠しシート×4、保証書、取扱説明書、かんたんセットアップガイド ■スピーカー部:滑り止めパッド×4、ネジ×(M4×12)×8、ネジ×(M4×16)×16
- ■スピーカーケーブル:フロント用3 m×2、センター用2.5m(直出し)、 サラウンド用10 m×2



作品の魅力を際立たせる高い音楽性。インテリアとして調和するスリムデザイン。

高品位なインテリアの佇まいトールボーイスピーカー

6.6cmコーン型ウーファーと2.6cmセミドームトゥイーターを組合 わせた、2Wayワイドレンジスピーカーシステムならではの本格的な サウンドを楽しめるトールボーイスピーカー。シンプルな形状ながら 品位を感じるデザインに仕上げています。



多彩なフォーマットに対応 MOLBY edts-HD (





ドルビーTrueHDやDTS-HDの「ロスレスサウンド」をはじめ、ドル ビーデジタルプラスなどブルーレイディスクを楽しむための最新 フォーマットに対応。また、MPEG2-AACなどの多彩なフォーマットにも 対応し、地上・BS・CSデジタル放送の5.1ch音声なども楽しめます。

ワイヤレスならその場からいつでも

Bluetooth

スマートフォンなどに保存した楽曲を、ワイヤレスで再生できます※2。 NFC対応機器であれば、ペアリングがワンタッチ※3。高音質コーデック apt-X/AACにも対応※3。また、好みに応じて音質をカスタマイズで きる「Pioneer Wireless Streaming」アプリ(無料)を使えば、いつもの 音楽の楽しみ方がさらに広がります。※4

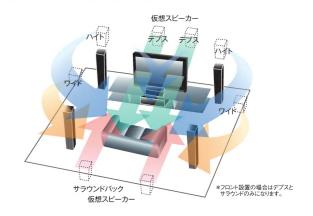
▶apt-X/AACについては、P.23をご覧ください。





仮想11.1ch音場で作品を楽しめる 高音質設計

高さ方向、横方向、後ろ方向、さらに画面奥行き方向にもスピーカー があるような立体的な音場空間を5.1chスピーカーのままで再現 する「バーチャル3Dサウンド」を搭載※1。映画はもちろん、音楽も 驚きの音場を実現します。また、映画やドラマ、スポーツやゲーム といったコンテンツ、スピーカーの配置などに応じて、最適なサラウンド モードを選択可能。様々なサラウンド効果を加えることで、魅力が さらに際立ち、より深く作品の世界に入り込めます。



4K映像信号(4K/60p)の伝送が可能な最新のHDMI®2.0に準拠 した3系統のHDMI®入力端子を装備。4K映像機器と接続する

ことで、高画質な映像を楽しめます。また、3D映像*5の伝送に

も対応。さらに、ARC*6 にも対応しているので、 ケーブル一本での手軽 な接続が実現します。



HDMI

マナーモード

家族への気配り

映画や音楽を迫力ある音で楽しむ際に、時間帯やシーンによっては振動 や音漏れが気になることがあります。そんなときに便利なのが、2つの マナーモード*7。マナー1は音の迫力はキープしたまま重低音や振動を 軽減させるので、映画などの鑑賞におすすめ。マナー2はサブウーファー からの音をゼロにすることで声がより聞き取りやすくなり、バラエティや 報道番組に最適です。モードはリモコンのボタンひとつで簡単に選択 可能。さらに、ヘッドホンも接続できるので、深夜でも音漏れが気になり ません。いつでも安心してコンテンツを楽しめます。

▶詳しくは、P.21をご覧ください。

- ■置き場所を選ばないコンパクトな「スマートサブウーファー」※8。
- ■"音のズレ"を解消し、高・低・中のすべての音域を高音質でスムーズ につなげる「フェイズコントロール」。



迫力はそのままに振動軽減

- ■直感的に操作できるようシンプルにデザインされた「かんたんリモコン」。
- ■各社テレビメーカーのリモコンから基本操作を行える「マルチ リンク※9」。

13 HTP-S767

最新ネットコンテンツからブルーレイまで楽しめる 5 1 c h マルチメディアセンターシステム





ブルーレイディスクサラウンドシステム MCS-434

オープン価格※ ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 リモコン付属

JANJ-F:4988028213106

■リモコン、FMアンテナ、単4形乾雷池×2、雷源コード、保証書、取扱説明書、

滑り止めパッド×5、ネジ(M3.5×12 mm)×4

■スピーカーケーブル: フロント用 3 m×2(直出し)、センター用 2.5 m×1(直出し)、 サラウンド用 10 m×2(直出し)、サブウーファー用 3 m×1(直出し)



つながる、ひろがる。映像も音楽も、もっと楽しく。

様々なデジタル機器と簡単接続

HDMI®入力端子を4系統装備。衛星放送や ケーブル放送を受信するセットトップボックス、 ゲーム機器、ビデオカメラ、デジタルカメラなど と接続できます。また、2系統用意されたUSB 端子を使えば、USBメモリやHDD、さらには iPod/iPhone/iPadからもファイル再生が可 能。家の中の様々なデジタル機器とつながるこ とで、リビングのエンタテインメントをさらに広 げてくれます。

■様々な機器、コンテンツがこれ一台で楽しめる **HDMI入力** セットトップボックス

YouTubeも楽しめるネットワーク機能

ビデオカメラ

無線LAN対応で、気軽にホームネットワークに接続*1。MP3や AACはもちろん、WMV、MKVなど多彩な映像ファイルにも対応。 DLNA1.5に準拠し、ホームネットワーク内の音楽・映像ファイルの 共有*2から、YouTubeやPicasaまで、多彩なネットコンテンツ*3 が楽しめます。また、Wi-Fi Direct™機能により、無線LANルー ターを使わずにお手持ちのモバイル機器※4と繋ぐことも可能です。 さらに、YouTube動画をスマートフォンで検索して本機で楽しめる 「YouTube Send to TV」にも対応しています。



仮想11.1ch&パワフル重低音

パイオニア独自の仮想音響技

術「バーチャル3D サウンド」 を搭載し※6、高さ方向、横方

向、後ろ方向、さらに画面奥

行き方向まで拡張した仮想

11.1ch音場を5.1chスピー

カーで再現。画面奥行き方向 は3Dコンテンツの奥行き感

に合わせた3段階の調整が可

カラオケに変身

快適·便利







仮想スピーカー

能です。また重低音の迫力が増す「バスブーストモード」を搭載。奥行

マイク(別売)をつなぐことで多彩なカラオケ機能が楽しめます。マイ

クエコーやキーコントロール機能に加え、ボーカルキャンセル機能

を搭載。マイクを2本つなげばデュエットも可能で、簡易的な採点機

能※11もあるので、家族や友人と本格的なカラオケで盛り上がれます。

き感と迫力溢れる臨場感で、映画はもちろん音楽も楽しめます。



仮想スピーカー

カラオケ

バーチャル3Dサウンド

生することができます。

映像/音楽の感動を共有する
メディアプレーヤー

BD、DVD、CD、SACDの再生に対応。3D映画※5や高音質の音楽

を一台で楽しむことができます。さらに、USBを使って外付機器(メ

モリ・HDD)と接続することで、様々なフォーマットの映像や音楽

ファイルまでも再生可能。お気に入りの動画や音楽をその場で簡

単に楽しむことができます。また、MKVなど様々なファイルフォー マットにも対応しており、HDDからの映像ファイルもTV画面で再

iPod/iPhone/iPad対応





デジタルAVセンター

USB端子でiPod/iPhone/iPad*7*8を接続すれば、お気に入り の音楽をいい音で楽しむことができます。さらにiPod touch/ iPhone/iPadに専用App「ControlApp」*9をダウンロードする ことで、それぞれの機器からMCS-434の基本機能*10を操れます。





Android機器にも対応。Google Play から無償でダウンロードできます。

■縦置きはもちろん横置きも可能。レイアウトが自在なスリムサブ ウーファー。

- ■サラウンドスピーカーをフロント設置しても、自然なサラウンド感 を楽しめる「フロントサラウンドモード」。
- ■ドルビーTrueHDやDTS-HDの「ロスレスサウンド」をはじめ、ブルーレ イディスクやデジタル放送を楽しむための多彩なフォーマットに対応。
- ■ブルーレイディスクの特典映像再生に対応。
- ■CDからUSBへの録音やFMチューナーの録音に対応*12。

- ペンジがイーマンド・ション・フェントでは一致できない場合があります。 音声フォーマットを設定によっては再現できない場合があります。 本機は、IPOd rano 26/3G/4G/5G/6G/TG, IPod touch 16/2G/3G/4G/5G, IPhone 3G/3GS/4/4s/5, IPod 2/3G/4G, IPad miniの音声に対応しています。ただし、モデルによっては一般機能が制限されます。また、本製品は、バイオニアのホームページに記載されているIPod/iPhone/IPadにインストールした場合、本製品との意識が無くなる場合があります。接続には、IPod/iPhone/IPadに付属のUSBケーブルでご使用ください。
- ソンウェアパーションに基づいて開発。アストされたものです。バイオニアのホームペーンに立場されているパーション以外のソフトウェアをお客様のJiPoのパート ※91-App Storeが与無償でプウンロードできます。ControlAppの使用に駆しては、Wi-Fi機械に対応した無額LANのネットワーク環境が整っていることが必要です。 ※101、電声オンパス・ポリュームコントロール、入力の製、再生/一等停止/平湿が。 ※111、態息的な採点機能です。歌唱力を正確に採点する機能ではありません。 ※121、普加のUSBの第子のみが起たでいます。

15 MCS-434 MCS-434 16

最新ネットワーク対応の高性能スリムAVアンプ

2.1chシアターブックシェルフタイプ

Smart Theater 55



●撮影協力: TIMF & STYIF MIDTOWN 〒107-0052 東京都港区赤坂9-7-4 東京ミッドタウン ガレリア 3F TFI 03-5413-3501

Smart Theater S5

希望小売価格<セット価格>77.144円(税別)

AVアンプ + 2chスピーカーシステム + バッシブサブウーファー

AVアンプ VSX-S510

希望小売価格65,239円(税別) JAN = - F: 4988028226489 【付属品】リモコン、セットアップマイク、単4形乾電池× 2、AMループアンテナ、FMアンテナ、電源 コード、保証書、取扱説明書、簡単ガイド

2.1 chスピーカーシステム VSX-S510 専用

希望小売価格11,905円(税別) JANJ-F: 4988028143083

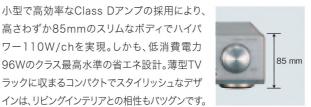
【システム構成】フロントスピーカー×2、パッシブサブウーファー×1 【付属品】スピーカーケーブル(3 m×1)、(4 m×2)、滑り止め×12、 シール×4. 保証書. 取扱説明書



本格派ホームシアターを堪能する、高音質と最新機能をスリムなボディに凝縮。

高効率Class Dアンプ採用

小型で高効率なClass Dアンプの採用により、 高さわずか85mmのスリムなボディでハイパ ワー110W/chを実現。しかも、低消費電力 96Wのクラス最高水準の省エネ設計。薄型TV ラックに収まるコンパクトでスタイリッシュなデザ



スリムAVアンプ

コンポーネントをそのまま凝縮

高音質設計

パワーアンプおよびFL用独立電源採用、 さらに小信号ブロックのオーディオ系も 独立巻き線にするなど、クリアな電源供給 を実現。また電源供給ラインも最短化 アルミ製マスターホリューム&インフットセレクター



を図るなど本格的なコンポーネントの設計をそのまま凝縮しました。 さらに、スクリュータイプ大型スピーカー端子をはじめ、インレット型 の電源コード、アルミ製マスターボリューム&インプットセレクター など、コンポーネントクオリティの高品位パーツを採用することで、 操作時の手触りや質感に至るまで本物へのこだわりを徹底追求 しています。

4K対応HDMI[®]端子装備

映像規格4K信号のパススルー機能に対応したHDMI[®]端子を装備。 将来、4K出力が可能なソース機器が登場してもそのまま対応でき ます。また、3D映像*5、ARC(オーディオリターンチャンネル)*6もサポー ト。フロント入力も備えた6系統の入力で、ブルーレイディスクや 地上・BS・CSデジタル放送、ゲーム機など多彩なメディアの

3D動画も再生、MHL2

最新の音と映像が楽しめます。

フロントHDMI®端子にMHL(Mobile High-definition Link)対応のAndroid 機器と市販のMHLケーブル1本で接続。 Android機器をプレーヤーにして、音楽 や動画(3D、フルHD対応)の再生はもち ろん、機器の充電、操作に対応。多彩な コンテンツが快適に楽しめます。



*MHL

- ■理想の音場を簡単セットアップ、「オートMCACC」。
- ■ドルビー TrueHD/DTS-HDマスターオーディオをはじめ多彩な サラウンドフォーマットに対応。
- ■フロントスピーカーだけでサラウンドを実現する 「フロントサラウンド・アドバンス」。
- ■iPod/iPhone/iPad^{※9}の楽曲を高音質に再生する「デジタル入力」。

Made for
 □iPod
 □iPhone
 □iPad

iPhoneなどの「AirPlay」に対応

iPod/iPhone/iPadまたはMac/PC内のiTunesライブラリーの音楽 コンテンツをネットワーク経由で演奏することができます。※1



*音楽データとともにメタデータも同時に送信され、アルバムアートの表示にも対応。

ネットワーク機能/ハイレゾ再生



有線または無線LANでホームネットワークに接続すると、 Windows8®搭載PCをはじめDLNA^{*2}に準拠したメディアサー バー機能を持つ機器を自動認識。ネットワーク経由での再生やイン ターネットラジオ*3(vTuner対応)など、ホームシアターで多彩なメ ディアを自在に楽しむマルチステーション環境を実現します。また、 FLAC、WAV、AIFFの192kHz/24bitファイルに加え、Apple Losslessの96kHz/24bitファイルのネットワーク経由/USB*4入 力によるハイレゾリューション再生に対応。曲間の無音部分(ギャッ プ)を解消し、継ぎ目の無い連続再生を実現するギャップレス再生 機能を搭載しているので、ライブ演奏を収録したアルバムの再生な ども臨場感を損なうことなく高品位な再生が楽しめます。

iPod touch/iPhone/iPadで快適操作



音量調節や電源のON*7/OFF、 入力切替、音場機能のON/OFF などAVアンプの基本操作はもち ろん、機器内の音楽コンテンツを アプリ上から直接再生できる 「PUSH PLAYER」機能にも対応。 iPhone、iPadをはじめ、スマート フォンやタブレット機器による最新 操作アプリ「iControlAV5」**8 に対応しています。





*「ControlApp」にも対応しております。

Android機器にも対応。Google Play から無償でダウンロードできます。

- ■マルチチャンネル再生時の音のズレを解消しオリジナル音源を 忠実に再現する「フェイズコントロール」。
- ■MP3などの圧縮音源もCDに迫る高音質で再生する 「A.S.R(アドバンスド・サウンドレトリバー)」(2ch対応)。
- ■テレビのリモコンひとつでホームシアターを快適に操作、 「HDMI®によるコントロール機能※10」。

※:「AirPlay」を使用するためには、本機が有線LAN接続されていることが必要です。動画コンテンツの場合、音声のみ伝送が可能です。本機は、iOS 4.3.3以降を搭載したiPhone/iPad/iPod touch、OS X Mountain Lion搭載以降のMac、およびiTunes 10.2.2以降を搭載したPCからのAirPlayの音声

- HDMI**Cableでの接続が必要です。 **6:ARC対応のテレビとの接続時。ARC非対応テレビの場合、別売りの光ケーブルでの接続が必要です。

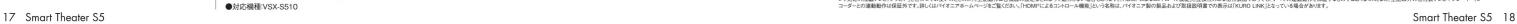
- :ARO対応のテレビとの接触性。ARO宗対応テレビの場合、別売りの先ケーブルでの接続が必要です。

 *App つちのたが「何知り。

 *App 10 Too たが、「行きます。Control AV ちまなどのtrol Appの使用に関しては、Wi-Fi規格に対応した無線LANのネットワーク環境が整っていることが必要です。

 *App 10 Too たが、を以下的では、Sign 10 Too たが、App 20 Too たが、App 20 Too たが、App 20 Too たが、App 20 Too などが必要です。

 *App 20 Too たが、App 20 Too Control App 20 Too Control App



HDMI®2.0にいち早く準拠、ハイレゾ再生も充実 高音質リアル5.1 chサラウンドタイプ

Smart Theater S8A



Smart Theater S8A NEW

希望小売価格<セット価格>85.096円(税別)

AVアンプ + 5 chスピーカーシステム + パワードサブウーファー

VSA-824 NEW

希望小売価格51,000円(税別) JANJ-F:4988028244612

【付属品】リモコン、セットアップマイク、単4形乾電池、保証書、取扱説明書 * VSA-824でMHL対応機器内に収録されたコンテンツを再生するためには、MHL ケーブルが必要です。



音質へのこだわり、最新の映像技術、スマートフォン操作など、すべてが上質。

本格派5chディスクリートアンプ

高音質設計

ト級機の設計思想を継承した「ダイレクト エナジー デザイン」に 基づく高音質を追求。160W/chハイパワー5chディスクリート アンプは、全チャンネル192kHz/24bitDACをはじめ、厳選された 高音質パーツを随所に採用しています。また、パワーアンプ部の伝 送経路の短縮化やクリーングランド化の徹底、高剛性構造による 制振性の向上、線材のスタイリングなど、筐体の隅々までクリアな 信号伝送のための気配りが行き届いています。

ネットワーク機能/ハイレゾ再生





有線または無線LAN※4でホームネットワークに接続すると、 Windows8/8.1®搭載PCをはじめDLNA*5に準拠したメディアサー バー機能を持つ機器を自動認識。ネットワーク経由での再生やイン ターネットラジオ*6(vTuner対応)など、ホームシアターで多彩なメ ディアを自在に楽しむマルチステーション環境を実現します。また、 FLAC, WAV, AIFF (192kHz/24bit), Apple Lossless (96kHz/24bit)ファイルのネットワーク経由/USB*7入力によるハ イレゾリューション再生に対応。曲間の無音部分(ギャップ)を解 消し、継ぎ目の無い連続再生を実現するギャップレス再生機能も搭 載し、快適な高品位な再生が楽しめます。

*接続している機器の種類やソフトウェアのバージョンによっては働かない機能があります。

AirPlay

iPhone/iPadなどの「AirPlay」に対応

iPod/iPhone/iPadまたはMac/PC内のiTunesライブラリーの音楽 コンテンツをネットワーク経由で演奏することができます。※8



*音楽データとともにメタデータも同時に送信され、アルバムアートの表示にも対応。

インテリジェントなECO MODE搭載

コンテンツ再生時にピークボリュームをリアルタイムに分析して 消費電力を抑えるインテリジェントな「ECO MODE」を搭載。音楽 (MODE1)/映画(MODE2)の素材に合わせた選択が可能です。

- ■理想の音場を簡単セットアップ、「フルオートタイプMCACC」。
- ■マルチチャンネル再生時の音のズレを解消しオリジナル音源を 忠実に再現する「フェイズコントロール」。
- ■ドルビー TrueHDをはじめ多彩なフォーマットに対応。
- ■デュアルサブウーファー対応プリアウト0.2 ch端子装備。
- ■BLUETOOTH® アダプターAS-BT200(別売)接続、 ワイヤレス再生※11。

HDMI® 2.0、4K/60p 対応

4K/60p

最新のHDMI®2.0に対応し、4K/60p映像の パススルー機能※1を装備。秒60コマによる動 画再生で、より鮮やかな4K映像がお楽しみい ただけます。また、3D映像※2、ARC(オーディオ リターンチャンネル) *3もサポート。フロント入 力も備えた6系統の入力で、ブルーレイディスク ■18 Gbps、4 K/60 p や地上・BS・CSデジタル放送、ゲーム機など多 彩なメディアの最新の音と映像が楽しめます。



4:4:4 24 bitイメージ



スマートフォンで快適操作「iControlAV5

音量調節や電源のON*9/OFF、 入力切替、音場機能のON/OFF などAVアンプの基本操作はもち ろん、機器内の音楽コンテンツを アプリ上から直接再生できる 「PUSH PLAYER」機能や十字 キーでの操作メニューにも対応。 iPhone、iPadをはじめ、スマート フォンやタブレット機器による最新 操作アプリ「iControlAV5」*10 に対応しています。







Android機器にも対応。Google Play から無償でダウンロードできます。

3DやフルHD動画も再生、MHL2



HDMI®リア端子の一つにMHL(Mobile High-definition Link) 対応の端子を用意。市販のMHLケーブルでAndroid機器を接続す れば、Android機器をプレーヤーにして音楽や動画(3D、フルHD 対応)など、多彩なコンテンツが快適に楽しめます(充電対応)。

シンプルオーバーレイ表示

操作表示

リモコン操作に合わせてTVやプロジェクター画面に操作ステータ スをオーバーレイ表示する機能を搭載。設定効果を確認しながら機 能操作が行えます。

- ■フロントスピーカーだけでサラウンドを実現する 「フロントサラウンド・アドバンス」。
- ■テレビのリモコンひとつでホームシアターを快適に操作、 「HDMI® によるコントロール機能※12」。
- ■iPod/iPhone*13の楽曲を高音質に再生する「デジタル入力」。



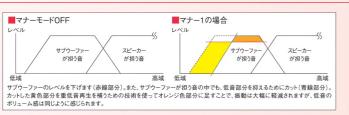
19 Smart Theater S8A

パイオニア独自機能

音質についての技術

音漏れや振動をカットする「マナーモード」

従来は小型スピーカーなどで重低音再生を補うための技術を、逆転の発想で ■マナーモードOFF 活用しました。マナー1では、サブウーファーから出る重低音を軽減させながら 倍音を鳴らすことで、「重低音が聞こえている」と脳が錯覚。聴感上は重低音を 損なうことなく、音漏れや振動を低減します。さらにマナー2ではサブウーファー から出る音をゼロにするので、人の声の帯域がより聞き取りやすくなります。 *コンテンツによっては、十分な効果を得ることができない場合があります。



パワフルな低音 「ビルトインサブウーファー」

SBX-N700 | SBX-N500 | SBX-300 |

専用設計された2つのサブウーファーを内蔵。サブ ウーファー部分は流体力学をもとに専用設計され たポート構造を採用。エアノイズを徹底的に抑え、 バースピーカー1本のみでも、そのスリムなボディか らは想像できないパワフルな低音を作り出します。



伸びやかで美しい音 「ワイドバンドフルレンジスピーカー」

HTP-SB560 HTP-SB760 SBX-N700 SBX-N500 SBX-300 HTP-S363 HTP-S767 *

パイオニアが長年にわたって磨いてきた単品ス ピーカーの技術を活用。高音域の感度を上げて 歪みを低減させる銅キャップをスピーカー内部 に付加することで、高音まで伸びやかでクリアな 音を再生することができます。



サイズを超えたクリアな低音再生 「エアロノイズレスポートシステム」

SBX-N700 SBX-N500 SBX-300

HTP-SB560 HTP-SB760 HTP-S363 HTP-S767

バスレフポートからのエアノイズ*を 低減するために、バータイプスピーカー の形状に沿ったバスレフポートを採用。 流体力学をもとに専用設計されたポート 構造で、エアノイズを徹底的に抑え、クリア

でサイズを超え た低音を再生

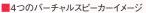
※周切り音

サラウンドについての技術

音の空間を立体的に広げる「バーチャル3Dサウンド」

HTP-SB560 HTP-SB760 HTP-S363 HTP-S767 MCS-434

高さ方向、横方向、後ろ方向、画面奥行き方向それぞれに仮想スピーカーを再現し統合させる独自の音響技術です。例えば5.1chスピーカーのまま で、11.1chの立体的な音場を体験することができます。もちろん、バータイプや5.1chのフロント設置の場合でもななめ後ろ方向と画面奥行き方向 に音が広がるので、その場にいるかのような圧倒的な臨場感が味わえます。奥行き方向は3段階の調整ができるので、映画やライブ映像などコン テンツごとに最適な3D音響を選ぶことができます。さらに映画のみならず音楽再生においても、今までにない音場を楽しむことができます。

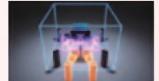








▲ワイドスピーカー(横方向)



▲サラウンドバックスピーカー(後ろ方向) ▲デプススピーカー(奥行き方向)

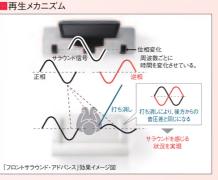


Smart Theater S5 Smart Theater S8A

自然なサラウンド感をフロント設置のみで「フロントサラウンド・アドバンス」

前後左右に音を感じるサラウンド再生をテレビ ■フロントサラウンド・アドバンスのサラウンド効果イメージ ■再生メカニズム 前に設置したスピーカーのみで再現する音響技 術です。パイオニアでは2つの独自性"左右の耳 で感じる音圧の差を利用する新方式"と、"デジ タル信号処理技術(DSP)"により、従来のバー チャルサラウンドよりも自然なサラウンド感を実 現しました。後方にスピーカーがあるかのような 聴き心地に加え、聴覚への負荷も軽減。映画の ような長時間の視聴においても疲れることなく、 迫力のあるサラウンドを楽しむことができます。





単品コンポーネントで培った技術

CD並みの音質でMP3などを再生 「サウンドレトリバー」

HTP-SB560 HTP-SB760 SBX-N700 SBX-N500 SBX-300 HTP-S363 HTP-S767 MCS-434 Smart Theater S5 Smart Theater S8A

圧縮音源がカットした、人の耳には聞こえにくい音のデータを 補完することで、MP3などのファイルを高音質に再生する音質 補正技術です。CD音源の再生周波数の上限である20kHzに 迫る広帯域化を実現。厚みや奥行きのあるサウンドが楽しめます。 また、より高音質に再生する「アドバンスド・サウンドレトリバー」、 ワイヤレス再生に対応する「サウンドレトリバーエアー」があります。

*それぞれの対応機種はP.24をご参照ください。 SOUND RETRIEVER SOUND RETRIEVER AIR

多彩なリスニングモードを搭載

HTP-SB560 HTP-SB760 SBX-N700 SBX-N500 SBX-300 HTP-S363 HTP-S767 MCS-434 Smart Theater S5 Smart Theater S8A

音量を下げても臨場感はキープできる「ミッドナイトモード」や、映画 や楽曲のジャンルに合わせた最適なサラウンド効果を加えて再生す る「ADVANCEDモード」など多彩に搭載しています。

楽曲ごとの音量を自動で揃える「オートレベルコントロール」

HTP-SB560 HTP-SB760 SBX-300 HTP-S363 HTP-S767

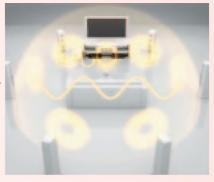
Smart Theater S5 | Smart Theater S8A

iPod/iPhoneをはじめポータブルオーディオプレーヤーなどに録音 された音楽ソースごとのボリュームのばらつきを自動で ___Auto_ コントロールしてステレオ再生。快適な視聴をサポートします。

リモコンのボタンを押すだけで理想の音場創出パイオニア独自のフルオートタイプ「MCACC」 [Smart Theater S5] [Smart Theater S8A]

プロスタジオのモニタリングの手法を自動化した パイオニア独自の「MCACC」は、セットアップ マイクを使用し各スピーカーの正確な再生データ を収集・解析。距離・音量・音色を自動で補正し、 理想のサラウンド環境の創出を可能にする音場 補正機能です。さらにパイオニアの「MCACC」は、 LFEチャンネルの遅れ(位相のズレ)を補正する 「フェイズコントロール」技術を融合。低域の正しい 高音質化に大きく貢献します。

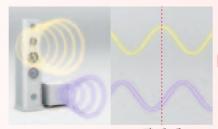




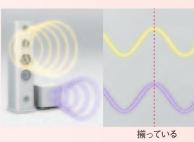
低音の遅れを解消し、マルチチャンネル再生の高音質化を 実現する「フェイズコントロール」

「フェイズコントロール」技術によりLFEチャン ネルの遅れを解消し正確に位相が揃うことで、 それまで干渉し合い聴こえなかった音も聴こ えるようになるなどマルチチャンネル再生の 高音質化に大きな効果を発揮します。









HTP-SB560 HTP-SB760 SBX-N700 SBX-N500 SBX-300

HTP-S363 HTP-S767 Smart Theater S5 Smart Theater S8A

ハイパワーと省電力を両立「Class D アンプ」

HTP-SB560 HTP-SB760 SBX-N700 SBX-N500 SBX-300 HTP-S363 HTP-S767 MCS-434 Smart Theater S5

上級モデルに搭載している Class Dアンプを採用することで、ノイズ の少ないより高音質な再生を実現。また、電力を効率よく利用する ことで省エネに大きく貢献します。

ワイヤレスでもスムーズで良い音を実現する 「フェイズコントロール for ワイヤレス」 SBX-N700

パイオニアの独自機能「フェイズコントロール」はワイヤレスサブ ウーファーを使用時、ワイヤレス伝送の遅延を補正することで、 バースピーカーとワイヤレスサブウーファーの音のタイミングが揃い、 低域から高域までが互いに打ち消し合わず、力強い 低音とスムーズでつながりの良い音を実現します。

21 Sound Technology Sound Technology 22

高精細な映像を伝送する「4K/60p」

HTP-SB560 HTP-SB760 HTP-S363 HTP-S767

最新規格であるHDMI® 2.0への準拠により、4K解像度で60フレーム /秒の映像の伝送が可能になりました。また、4K映像信号をディス プレイにそのまま伝送する「4Kパススルー」機能も搭載しています。



Bluetoothオーディオを高音質で再生

HTP-SB560 HTP-SB760 HTP-S363 HTP-S767

高いビットレートで効率よく圧縮するコーデックapt-X/AACに 対応。圧縮時の音質劣化が少ないため、Bluetooth機器に保存した 楽曲を高音質で楽しめます。

*接続する端末側もapt-X/AACに対応している必要があります。

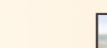


スマートフォンの画面をテレビの画面に映し出す「Miracast™」

無線LANルーターを使わずに、本機とMiracast™に対応しているお手持ちの スマートフォンなどを直接Wi-Fi経由で接続することにより、スマートフォンなどの 画面でしか見る事ができなかった映像や写真、アプリなどの様々なコンテンツを テレビの大画面でそのまま楽しむことができます*。

Miracast™

※スマートフォン等の機種やOSの種類、バージョンによって、Miracastに対応していない機器もあります。Miracastへの対応状況に関してはスマートフォン等のメーカー にお問い合わせびだい。本製品との経験経験活為機構の一質は、終社ホームページでご確認がだかい。なお、接続機設済み機能でも全ての創作を保証するものでは おりません。スマートフォン等の機能や使用環境、電波状況、スマートフォンと本製品間の可能や資害物の状況によっては、映像・音声が乱れる、途切れる、映像と音声がずれる。イズが発生する場合があります。また、一部のコンテンツでは再生できない場合があります。







SBX-N700 SBX-N500

ネットワークで楽しさ広がる「DLNA」/「BD-LIVE™」

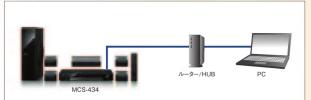
SBX-N700 SBX-N500 MCS-434 Smart Theater S5 Smart Theater S8A

DLNA1.5に準拠したメディアサーバー機能を持つ機器に保存さ れているファイルをLAN経由で再生できます*1。またMCS-434は 「BD-LIVETM」対応※2のブルーレイソフトを再生すると、ディスク に収録されていない情報を、USBメモリー※3(別売)にダウンロー ドして楽しむことができます。





■「DLNA」接続イメージ



*DLNA®、DLNADゴおよびDLNA CERTIFIED®はDigital Living Network Allianceの勝橋、サービスマークまたは認証マーケです。 ※1:アジタル放送 (Bs. Cs. 地上対 など後頭に、全者・権保保護されたファイル・コンテンツはLAN経由では再生できません。 ※2:この機能を使用するためには、有能LANLや・タモ使いインターネットに接続する必要があります。また、インターネットサービスを提供して いるプロバイダーとの契約・料金が必要です。 ※3:接続できるUSB機能を(特別・エリー)は、空間(DBLL (推奨2 GB以上)でUSB2.0 High Speed (480 Mbit/s)対応のUSBメモリーです。接続するUSBメモリーの動作保証はできません。

ブルーレイ基準の高音質フォーマットに対応 「ロスレスサウンド」

HTP-SB560 HTP-SB760 HTP-S363 HTP-S767 MCS-434 Smart Theater S5 Smart Theater S8A

「ドルビーTrueHD」「DTS-HD」は、次世代技術の採用によりスタジオ のデジタルマスター信号を1ビットも失うことなくロスレス(可逆)圧縮 記録。スタジオマスターと100%同じオリジナル信号に復元します。





いつものリモコンで操作できる「マルチリンク」

HTP-SB560 HTP-SB760 SBX-N700 SBX-N500 HTP-S363 HTP-S767 Smart Theater S5 Smart Theater S8A

HDMI®によるコントロール機能により、ホームシアターの電源 ON/OFFや音声の出力先の切換、音量調整など対応するテレビ のリモコンひとつで、基本機能の連動操作が可能。接続機器ごと に複数のリモコンを使いわける煩わしさを解消します。

*HDMIによるコントロール機能に対応した他社製テレビの詳細はパイオニアホームページをご確認ください。

いい音で音楽ファイルを楽しめる「iPod/iPhone/iPad対応」※

MCS-434 Smart Theater S5 Smart Theater S8A

iPod/iPhone/iPadの接続に対応。お気に入りの音楽ファイルを ホームシアターのスピーカーで楽しむことができます。さらに MCS-434/Smart Theater S5/Smart Theater S8Aなら、 より高音質に再生できるデジタル入力に対応しています。接続は iPod/iPhone/iPadに付属のケーブルで行え、操作はホームシア ターのリモコンから行えます。

*対応機種の詳細はパイオニアホームページをご確認ください。



■VSX-S510、VSA-824用オプション

BLUETOOTH®アダプター AS-BT200



オープン価格* ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 JAN = - F: 4988028135767



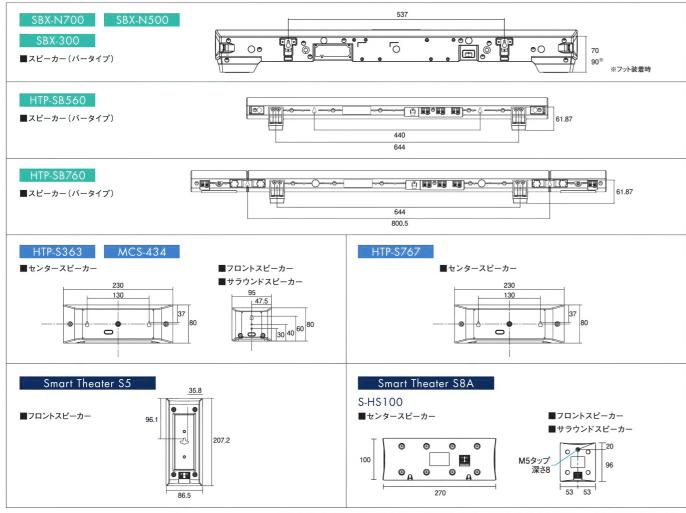
| 機能比較表 | HTP-SB560 | HTP-SB <i>7</i> 60 | SBX-N700 | SBX-N500 | SBX-300 | HTP-S363 | HTP-\$767 | MCS-434 | Smart Theater S5 | Smart Theater S8A |
|---|--|--|---|---|--------------------|--|--|---|--|--|
| サブウーファー | • | • | ● (ワイヤレス/内蔵2個) | ● (内蔵2個) | ● (内蔵2個) | • | • | • | • | • |
| ワイドバンドフルレンジスピーカー | • | • | • | • | • | • | ●*2 | - | _ | - |
| エアロノイズレスポートシステム | - | _ | • | • | • | - | _ | _ | _ | - |
| バーチャル3Dサウンド | • | • | - | - | - | • | • | • | - | - |
| フロントサラウンド・アドバンス/ フロントバーモード | -/ ● *1 | -/• | ●(サラウンド)/— | ●(サラウンド)/— | ● (サラウンド)/— | •/- | •/- | ●(フロントサラウンド)/― | •/- | •/- |
| フェイズコントロール | • | • | • | • | • | • | • | _ | • | • |
| フェイズコントロール for ワイヤレス | _ | _ | • | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| サウンドレトリバー | アドバンスド サウンドレトリバー/ サウンドレトリバーエアー | アドバンスド サウンドレトリバー/ サウンドレトリバーエアー | • | • | • | アドバンスド サウンドレトリバー/ サウンドレトリバーエアー | アドバンスド サウンドレトリバー/ サウンドレトリバーエアー | アドバンスド・ サウンドレトリバー | アドバンスド サウンドレトリバー/ サウンドレトリバーエアー | アドバンスド サウンドレトリバー/ サウンドレトリバーエアー |
| Class D アンプ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | _ |
| オートレベルコントロール | • | • | - | - | • | • | • | - | • | • |
| マナーモード | • | • | - | _ | - | • | • | _ | - | - |
| ミッドナイトモード | • | • | ● (ナイトモード) | ● (ナイトモード) | ● (ナイトモード) | • | • | - | • | • |
| セリフ | • | • | • | • | • | • | • | _ | ● (ダイアログエンハンスメント) | ● (ダイアロヴェンハンスメント) |
| ADVANCEDモード | 6種類の ADVANCED モード搭載 ムービー、ドラマ、アドバンスド ゲーム、スポーツ、ミュージック、 エクステンデット ステレオ | 6種類の ADVANCED モード搭載 ムービー、ドラマ、アドバンスド ゲーム、スポーツ、ミュージック、 コウステンデット ステレオ | 3種類の イコライザー 搭載 ゲーム/ムービー/ 音業 | 3種類の イコライザー 搭載 ゲーム/ムービー/ 音楽 | サラウンド モード搭載 | 6種類の ADVANCED モード搭載 ムービー、ドラマ、アドバンスド ゲーム、スポーツ、ミュージック、 エクステンデット ステレオ | 6種類の ADVANCED モード搭載 ムービー、ドラマ、アドバンスド ゲーム、スポー ツ、ミュージック、 ュウステンデット ステレオ | 4種類の イコライザー 搭載 ニュース/ゲーム/ ムービー/音楽 5種類の サラウンド モード/搭載 エクストラ/パワー モード/Sスピー カーモード/PLII Movie/PLII Music / バス ブースト | 7種類の ADVANCED モード搭載 アクション、ドラ マ、アドバンスド ゲーム、スポーツ、クラシカル、 ロックノボッブ、 エクステンデッ トステレオ | 7種類の ADVANCED モード搭載 アクション、ドラマ、アドバンスド ゲーム、スポーツ、クラシカル、ロック/ボップ、エクステンデットステレオ |
| MCACC | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | • | • |
| Miracast™/Wi-Fi Direct™ | _ | _ | • | • | _ | _ | - | (Wi-Fi Direct™) | _ | - |
| Bluetooth® | • | • | ● (受信/送信) | ● (受信/送信) | • | • | • | _ | 別売アダプター 対応 | 別売アダプター 対応 |
| DLNA™ | - | - | • | • | - | - | - | • | • | • |
| YouTube/YouTube Send to TV | _ | _ | • | • | _ | _ | - | • | _ | _ |
| マルチリンク | • | • | • | • | - | • | • | - | • | • |
| HDMI [®] 端子(3D/ARC) | ● (4K対応) | ● (4K対応) | (ARCのみ) | (ARCのみ) | _ | ● (4K対応) | ● (4K対応) | (3Dのみ) | ● (4K対応) | ● (4K対応) |
| ロスレスサウンド | • | • | - | - | - | • | • | • | • | • |
| IRリピーター | - | - | ● (内蔵/外付) | ● (内蔵/外付) | (外付) | - | _ | _ | _ | - |
| TVリモコン本体学習機能 | - | - | - | - | • | - | - | - | _ | - |
| iPod/iPhone/iPad 1:別途サラウンドチャンネル用アンプとスピーカーとの接続が | 必要。PreOut設定がYFS | | | - | - | - | - | デジタル対応 | デジタル対応 | デジタル対応 (iPod/iPhone対応) |

^{※1:}別途サラウンドチャンネル用アンプとスピーカーとの接続が必要。PreOut設定がYESの場合のみ、フロントバーモードが選択できます。 ※2:センター、サラウンドのみ。

23 Sound Technology Sound Technology 24

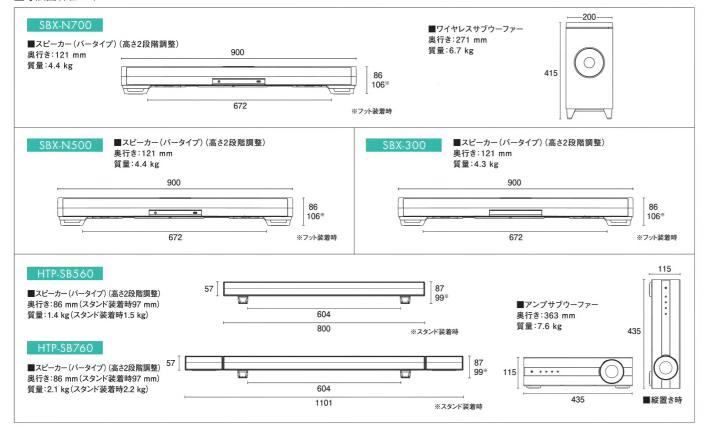
背面図/寸法図

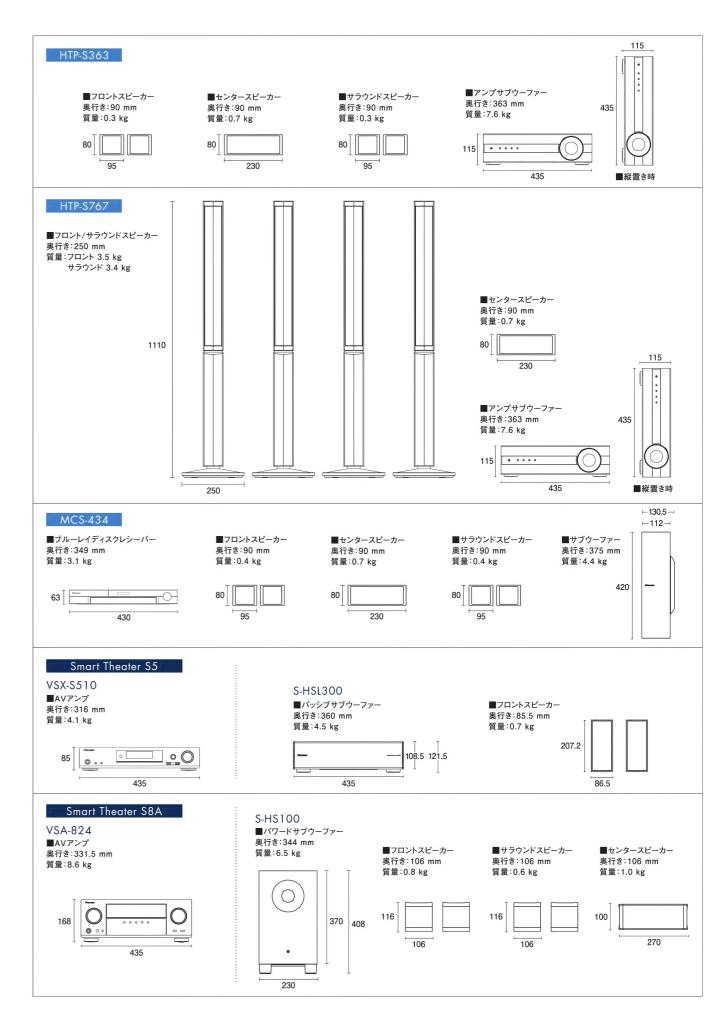
■スピーカー背面図 (単位/mm)



【ご注意】スピーカーを騒掛け設置する際は、重量に十分耐え得る強度を持つ場所を選んでください。強度などが不明の場合は専門業者にご相談ください。

■寸法図(単位/mm)





26 Size Size

| ∵様比較表 ▮ | HTP-SB560 | HTP-SB760 | SBX-N700 | SBX-N500 | SBX-300 | HTP-S363 | HTP-S767 | MCS-434 | Smart Theater S5 | Smart Theater S84 |
|--|--|---|---|--|---|--|--|--|--|--|
| | 1111-35300 | 1111-357-00 | 35/-14/ 00 | 35/414300 | 35X-300 | 1111-3303 | 1111-57-07 | MC3-434 | Smart medici 65 | Smart medici 50 |
| | | | | | _ | = | | : | | |
| 伐機能 | Bluetooth C dts-no DOME HINDED AN ADMIC. LEVEL DOME HINDED AND ADMIC. LEVEL AND ADMIC. LEVEL ADMI | Bluetooth' DOLDEY Auto- Level | Miracast™ Wi-Fi Direct™ Cativities Significant Bluetooth Dolby dts Oppositionend Direct™ Cativities Direct™ Direct™ Cativities Direct™ Cativities Direct™ Direct™ Cativities Direct™ Direct™ Direct™ Direct™ Direct™ Direct™ | Miracast™ Wi-Fi Direct™ dlna You | Bluetooth DOLBY DIGITAL Anno. Level | Bluetooth C dts-no C EDUCKTOOP AN ACUITAL LOVE THE COLUMN ACUITAL LO | Bluetooth' DOLBY OCAN REPRESE AM AMERICA LEVEL LEVEL AND LEV | EVEREC AVCHD. EM 1100.000 Autor Audo Castella C | TIDOLEY Mater And VIUNE STORE HETELIT AN AARDA LOCAL STORE HETELIT AN ARABA ARABA LOCAL STORE HETELIT AN ARABA ARABA | COOR STREET AN |
| 合出力(アンプ部) 用最大出力合計値、非同時駆動) | 100 W | 140 W | 220 W | 140 W | 130 W | 140 | w | 1000 W | 660 W | 800 W |
| 電圧 | AC100 V.50 Hz/60 Hz | | AC100 V ₅ 50 Hz/60 Hz | | | AC100 V.50 | AC100 V.50 Hz/60 Hz | | AC100 V.5 | 0 Hz/60 Hz |
| 食電力(電気用品安全法) | 32 W | | スピーカー: 45 W | | 36 W | 32 W | | 145 W | 96 W | 450 W |
| 践時消費電力(HDMI®コントロール機能 OFF時) | 0.4 W(BT STBY OFF時) | 0.5 W(BT STBY ON時) | | 0.5 W | | 0.4 W(BT STBY OFF時) 0.5 W(BT STBY ON時) | | 0.3 W | 0.3 W | 0.1 W |
| HDMI®入出力 | 入力3/出力1 | | 出力1 | | - | 入力3/出力1 | | 入力4/出力1 | 入力6(MHL兼用フロント1含む)/出力1 | 入力6(フロント1、MHL兼用1(リア)含む)/出 |
| 映像出力 | - | | _ | | | - | | _ | - | コンポジット |
| 光デジタル音声入力/同軸デジタル音声入力 | 光1 | | 光2 | | 光2/同軸1 | 光1 | | 光1 | 光1/ | □ 司軸1 |
| 音声入出力 | アナログ入力1 (RCA) | | | アナログ入力1 (φ3.5×1) | | アナログ入力1 (RCA) | | 入力2(RCA×1/φ3.5×1) | 入力1 (RCA×1) | 入力2(RCA×1/φ3.5×1) |
| USBデジタル入力*1 | - | | ● (TypeA Ver2.0 HighSpeed) | | - | - | | ● (TypeA Ver2.0 HighSpeed) ×2 | ● (TypeA Ver2 | .0 HighSpeed) |
| IR出力 | - | | 出力1(φ3.5×1) | | 出力1(φ2.5×1) | - | | _ | | - |
| iPod/iPhone/iPadデジタル入力(USBデジタル入力兼用) | _ | | - | | | _ | | ● (前面のUSBデジタル入力端子のみ対応) | | • |
| LAN端子 | _ | | | | _ | _ | | • | | |
| 無線LAN | _ | | ● (IEEE802.11a/b/g/n対応) | | _ | - | | ● (IEEE802.11b/g/n対応) | ● (オプシ | |
| FMチューナー部 | - | | • (ILLLOUZ. Har b) g/Haynu) | | _ | - | | 受信周波数:76.0 MHz~90.0 MHz アンテナ:75 Ω不平衡型 | | _ |
| AMチューナー部 | - | | - | | | - | | _ | 受信周波数:522 kHz~1629 kHz(9 kHzステップ) アンテナ:ループアンテナ | _ |
| BD再生 | _ | | _ | | | _ | | • | | - |
| SACD再生 | _ | | _ | | | _ | | • | _ | _ |
| つづき見再生 | _ | | | _ | | _ | | ● ※2 | _ | _ |
| スリープタイマー | • | | • | | _ | • | | | | |
| オートパワーオフ | • | | | | | | | | | |
| 実用最大出力 | フロント: 20 W/ch センター: 20 W (1 kHz、10 %、4 Ω、1ch駆動時) サブウーファー: 40 W (100 Hz、10 %、8 Ω、1ch駆動時) | フロント: 20 W/ch センター: 20 W サラウンド: 20 W/ch (1 kHz、10 %、4 Ω、1ch駆動時) サブウーファー: 40 W (100 Hz、10 %、8 Ω、1ch駆動時) | サフワーファー:35 W+35 W (10%、4 Ω、2ch同時駆動時) | | フロント:30 W+30 W (10%、4 Ω、2ch同時駆動時) サブウーファー:35 W+35 W (10%、4 Ω、2ch同時駆動時) | フロント:20 W/ch センター:20 W サラウンド:20 W/ch (1 kHz,10 %、4 Ω、1ch駆動時) サブウーファー:40 W (100 Hz、10 %、8 Ω、1ch駆動時) | | フロント:170 W/ch (1 kHz、30 %、4 Ω、2ch同時駆動時) センター:170 W (1 kHz、30 %、4 Ω) サラウンド:170 W/ch (1 kHz、30 %、4 Ω、2ch同時駆動時) サブウーファー:170 W (100 Hz、30 %、4 Ω) | フロント:110 W/ch センター:110 W サラウンド:110 W/ch (1 kHz、1 %、4 Ω、1ch駆動時) サブウーファー:110 W (30 Hz、10 %、4 Ω、1ch駆動時) | フロント: 160 W/ch センター: 160 W サラウンド: 160 W/ch (1 kHz、10 %、6 Ω、1ch駆動師 |
| プリアウト | 1(サラウンド音声) | | | <u>-</u> | | | - | - | 2.2ch (SB+サブウーファー) | 0.1ch(サブウーファー/端子数0.2c |
| 名称 | フロント/センタースピーカー | フロント/センター/サラウンドスピーカー | | フロント/ビルトインサブウーファー | | フロント/センター/1 | ナラウンドスピーカー | フロント/センター/サラウンドスピーカー | フロントスピーカー (フルレンジ) | フロント/センター/サラウンドスピーカー(フルレ) |
| 型式 | 密閉式 | | | 【フロント】:密閉式 【ビルトインサブウーファー】:バスレフ式 | | 密閉式ブックシェルフ型 | 【フロント/ サラウンド】:密閉式フロア型 【センター】:密閉式ブックシェルフ型、防磁設計(JEITA) | 密閉式ブックシェルフ型 | 密閉式ブックシェルフ型、 防磁設計(JEITA) | [7ロント/センター]・密閉式ブックシェルフ型、防磁設計(J 【サラウンド】:密閉式ブックシェルフ |
| スピーカー | 【フロント】:4 cm×7 cm (コーン型)×各1 【センター】:4 cm×7 cm (コーン型)×1 | 【フロント】: 4 cm×7 cm (コーン型) ×各1 【センター】: 4 cm×7 cm (コーン型) ×1 【サラウンド】: 4 cm×7 cm (コーン型) ×各1 | | 【フロント】: 6.6 cm (コーン型) [ビルトインサブウーファー] : 7.7 cm (コーン型) ×2 | | 【フロント/ サラウンド】:6.6 cm(コーン型)×1 【センター】:6.6 cm(コーン型)×2 | | [フロント/サラウンド]:6.6 cm (コーン型) 【センター】:6.6 cm (コーン型) ×2 | 10 cm×7 cm フルレンジ | [フロント/サラウンド] : 7.7 cm (コーン 【センター】 : 7.7 cm (コーン型 |
| 13.12 K3.7 | 4 9 | Ω | | 4 Ω | | 4 | Ω | 4 Ω | 8 Ω | 6 Ω |
| インピーダンス | 70 Hz ~ 20 kHz | | | 【フロント】:100 Hz~20 kHz 【ビルトインサブウーファー】:45 Hz~2 kHz | | 【フロント/ サラウンド】:150 Hz ~ 20 kHz 【センター】:130 Hz ~ 20 kHz | 【フロント】:80 Hz ~ 20 kHz 【サラウンド】:90 Hz ~ 20 kHz 【センター】:130 Hz ~ 20 kHz | [フロント/サラウンド]:120 Hz~20 kHz 【センター】:110 Hz~20 kHz | 100 Hz ∼ 20 kHz | 【フロント/サラウンド】:100 Hz~20 【センター】:90 Hz~20 kH: |
| 再生周波数帯域 | 70 112 | _ | | _ | | - | | _ | 100 W(JEITA) | 150 W (JEITA) |
| 再生周波数帯域 | | | | | | サブウーファー | | | TOO W (ULITA) | IJU W (UEITA) |
| 再生周波数带域最大入力 | - | | ロノね1・7 #ゴウ. マー | | | 11-7-1 | _7 ₃ _ | サブウ フー | パッシュデキーデー | パロ、ビサデナ マー |
| 再生周波数帯域 最大入力 名称 | ー サブウ- | -ファー | ワイヤレスサブウーファー | - | | | | サブウーファー | パッシブサブウーファー | パワードサブウーファー |
| 再生周波数帯域 最大入力 名称 型式 | ー サブウー バスレ | -ファー -フ式 | 【ワイヤレスサブウーファー】バスレフ式フロア型 | - | | バス | ノフ式 | バスレフ式フロア型 | 位相反転式ブックシェルフ型 | 位相反転式フロア型 |
| 再生周波数帯域 最大入力 名称 型式 スピーカー/ウーファー | ー サブウ− バスレ 13 cm (⊐ | -ファー /フ式 1ーン型) | 【ワイヤレスサブウーファー】バスレフ式フロア型 【ワイヤレスサブウーファー】16.5 cm (コーン型) X1 | - - - | | パスI 13 cm (: | ノフ式 コーン型) | バスレフ式フロア型 16 cm(コーン型) | 位相反転式ブックシェルフ型 16 cm(: | 位相反転式フロア型コーン型) |
| 再生周波数帯域 最大入力 名称 型式 | ー サブウー バスレ | -ファー -フ式 1ーン型) - | 【ワイヤレスサブウーファー】バスレフ式フロア型 | - | | バスI 13 cm (- - | ノフ式 | バスレフ式フロア型 | 位相反転式ブックシェルフ型 | 位相反転式フロア型 |

※1:対応しているUSB機器は、外部ハードディスクや携帯フラッシュメモリー、デジタルオーディオ再生機(FAT16、FAT32のフォーマットに対応)などのUSBマスストレージクラスに属する機器です。しかしながらその対象USB機器の再生および電源の供給を保証できない場合があります。本機のUSB端子とハンコンをUSBケーブルで接触して使用することはできません。※2:つづき見再生できないディスクもあります。●8D、DVDプレーヤー部およびBD、DVDプレーヤー部およびBD、DVDプイスクには、発売地域ごとに再生可能地域番号(リージュンへの)が設けられており、再生するディスクに正確されている番号にブレーヤーの地域番号が含まれていない場合は再生できません。このカタログに記載されているシステムの再生可能地域番号(日本向け)のDVDプレーヤー部はるです。●このカタログに記載されているシステムの再生可能地域番号(日本向け)のDVDプレーヤー部は2番、BDプレーヤー部は2番、BDプレーヤー部は入です。●このカタログに掲載されているBD、DVDプレーヤー部では、CD-EXTRA、フォトCD、DVD-RAMを再生することはできません。

25 Specifications Specifications 28

[●]このカタログに掲載されているBD、DVDブレーヤー部はアナログコビーブロテクト方式のコピーガードに対応しています。●BD-R、BD-RE、2層DVD-R、DVD-R/RWディスクもよびCD-R/RWディスクの特性・傷・汚れまたはブレーヤーのピックアップレンズの汚れ・結査などにより再生できない場合があります。
●ファイナライズされていない定間DVD-R、DVD-R/RW、CD-R/RWディスクは、再ますることができません。●BD-R、BD-RE、DVD-R/RWディスクもよびCD-R/RWディスクの使用上の注意をよくお読みください。●1枚のディスクまたはUSBメモリー中で再生可能なファイル数は1フォルダに256、フォルダ第に256でにつます。●WMA、MPS、MPSでAAACOVBR(Prointeibe Bit Relate)は野生で含む、場合があります。